

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (2016 – oggi)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

STEFANO GIACOBBE

Via Francesco Fracanzano 20, 80127, Napoli

331 4287729

stef.giacobbe94@gmail.com

Italia

22/06/1994

Editoriale Scientifica SRL - Via San Biagio dei Librai, 39 80138 Napoli

Editoria

Lavoro di Graphics e Web Design, Web (inserimento di contenuti, gestione categorie, prodotti, magazzino, interfacce utente) per conto di Editoriale Scientifica SRL.

Siti E-Commerce di riferimento: [Editoriale Scientifica](#)

Riviste telematiche:

[Unione europea e Diritti](#)

[Diritto e clima](#)

[Dottrina fiscale](#)

[Journal du droit transnational](#)

[Iurisdictio](#)

[Rivista Munus](#)

[Nuove Autonomie](#)

[Osservatorio migrazioni](#)

[Diritti lavori e mercati](#)

[Rivista diritto e società](#)

[Costituzionalismo](#)

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (2025)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

Inserimento di contenuti, gestione categorie, prodotti, magazzino, interfacce utente e modifiche delle immagini.

Universita' degli Studi di Bari Aldo Moro - Piazza Umberto I, 170121 - Bari (BA) - IT

Ente pubblico

Lavoro di Graphics e Web Design, Web editing e collaborazione nella realizzazione del sito web per il "Progetto Arslaborandi. PRIN PNRR 2022, Le regole del lavoro e della produzione nel Mezzogiorno tra XVII e XIX secolo" (www.arslaborandi.it) commissionato dall'Università degli studi di Bari "Aldo Moro", finalizzato alla digitalizzazione, conservazione, pubblicazione e consultazione di documenti di archivio inerenti i mestieri del Mezzogiorno nel Medioevo.

Realizzazione del Logo e grafica, progettazione dell'interfaccia utente, inserimento contenuti, gestione categorie.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (2025) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Commissionato dall' Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria per conto di Editoriale Scientifica SRL - Via San Biagio dei Librai, 39 80138 Napoli</p> <p>Ente pubblico <i>Lavoro di Graphics e Web Design, Web editing e collaborazione nella realizzazione del sito web per il "Osservatorio enti locali"</i></p> <p><i>Realizzazione del Logo e grafica, progettazione e realizzazione dell'interfaccia utente, inserimento contenuti, gestione categorie.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (2020 – oggi) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p><i>Titania Teatro – Via Gabriele Jannelli, 520 80131 - Napoli (NA) - IT</i></p> <p>Associazione Lavoro di Web Design, Web editing per conto di Titania Teatro. Siti di riferimento: In fase di sviluppo realizzazione del museo virtuale in ambiente 3D dedicato a Carlo Croccolo Festival del cinema di Castel Volturno.</p> <p><i>Djschool</i> (Progetto “Scuola -Viva” Regione Campania) Realizzazzone sito web e museo virtuale - carlocroccolo.com Progettazione dell'interfaccia utente, inserimento contenuti, gestione categorie, prodotti e magazzino.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (2024) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p><i>Studio Dottore Commercialista Studio Marino</i></p> <p>Privato Lavoro di Graphics e Web Design, Web editing nella realizzazione del sito web thetrueconomy.it Realizzazione del Logo e grafica, progettazione dell'interfaccia utente, inserimento contenuti, gestione categorie.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (2023) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p><i>Universita' degli Studi di Bari Aldo Moro - Piazza Umberto I, 170121 - Bari (BA) - IT</i></p> <p>Ente pubblico Lavoro di Graphics e Web Design, Web editing e collaborazione nella realizzazione del sito web per il “Progetto Alfarana. Arti, mestieri prodotti e relazioni politico-commerciali nel Mezzogiorno dal Medioevo all’Età contemporanea. Materiali e contenuti per un percorso virtuale” (www.alfarana.it) commissionato dall’Università degli studi di Bari “Aldo Moro”, finalizzato alla digitalizzazione, conservazione, pubblicazione e consultazione di documenti di archivio inerenti le arti e i mestieri di Napoli e Puglia nel Medioevo, con l’utilizzo di mappe interattive. Realizzazione del Logo e grafica, progettazione dell'interfaccia utente, inserimento contenuti, gestione categorie, mappa interattiva.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (2024 – 2025)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (2023 – 2024)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (2018 – 2022)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (2016 – 2018)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

Pagina 3 - Curriculum vitae di
GIACOBBE, Stefano

Ilas Academy Napoli – Corso di Web Designer & Front-End Developer

Durante il corso di Web Design presso ILAS Visual Communication Academy ho approfondito la progettazione di interfacce e l'esperienza utente, sviluppando competenze pratiche in HTML5, CSS3 e JavaScript per la creazione di siti web responsive e dinamici. Ho acquisito padronanza nell'utilizzo di WordPress per la gestione e personalizzazione dei contenuti, oltre a nozioni di SEO on-page e strumenti grafici come Adobe Photoshop e Illustrator, integrando design e sviluppo in un flusso di lavoro moderno e professionale.

Qualifica professionale di Web Designer, riconosciuta dalla Regione Campania.

Ilas Academy Napoli – Corso di Grafica pubblicitaria ed editoriale + UI/UX DESIGN

Teoria e tecniche della grafica, sistema di identità visiva, progettazione di loghi, progettazione di packaging, progettazione di manifesti, progettazione di dépliant, progettazione di riviste, progettazione di spazi per i social media, presentazione e portfolio, progettazione grafica, progettazione interfaccia utente, design interattivo, responsive design,

Conoscenza dei software di progettazione grafica dell'intero pacchetto ADOBE e conoscenza del programma Figma per la realizzazione delle interfacce UI/UX

IUDAV: VALLETTA HIGER EDUCATION INSTITUTE - Laurea triennale in Arti Digitali – Bachelor's degree in digital art.

Grafica 3D e Grafica 3D avanzata, Programmazione, Informatica, Grafica 2D, Animazione, Sceneggiatura, Video editing, Sound Design.

Specializzazione in Grafica avanzata 3D, Web Design, Graphic Design

LNI – Lega Nazionale Navale

Tecniche di Navigazione

Attestato di 1° e 2° livello

ITALIANO

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

Propensione a lavorare in gruppo ed in ambiente multiculturale. Tale capacità è stata acquisita,

Per ulteriori informazioni:

[LinkedIn](#) , Portfolio

<p>RELAZIONALI</p> <p><i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i></p>	<p>oltre che in ambito universitario, in ambito lavorativo.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p> <p><i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>Propensione alle relazioni interpersonali per il carattere estroverso. Precisione ed impegno, frutto della passione per gli studi svolti. Spirito di iniziativa, ottima capacità di adattamento.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Buona conoscenza del sistema operativo Windows fino alle più recenti release; Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office (in particolare utilizzo e conoscenza di Microsoft Excel), Open Office e prodotti Adobe; Ottima conoscenza di programmi per la riproduzione di filmati (Adobe Premiere Pro); Buona conoscenza di programmi per la riproduzione di musica, interfaccia musicale Cubase (registrazione e montaggi sonori); Ottima conoscenza di programmi per lo sviluppo della grafica 3D (Autodesk Maya, Substance Painter, Z-Brush); Ottima conoscenza di programmi di grafica e grafica 2D (Adobe Photoshop CC, Adobe Illustrator, Clip studio paint, Adobe Animate, Adobe After Effect, Adobe in design); Ottima conoscenza di software di progettazione grafica e interfacce UI/UX Design in ambito Web (Adobe XD, Figma);</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<p>Scrittura di sceneggiature cinematografiche e video ludiche</p>
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</p> <p><i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<p>Tipo B</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	
<p>ULTERIORI INFORMAZIONI</p>	<p>Ulteriori informazioni e referenze possono essere fornite su richiesta.</p>
	<p>Il sottoscritto esprime il consenso al trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum vitae nel rispetto delle finalità e modalità di cui al D. Lgs. 196/2003 e al GDPR 679/16.</p>

